

雪明珠離滬北上投師後

鑫記大舞台着眼金素琴

本報專訪：鑫記大舞台最近預備遷往北平，前幾天有人見到大舞台的班主金素琴，在天津法租界某處，與一友人談話。金素琴在談話中，對於大舞台的前途，頗有把握。她說：大舞台在北平，是大有可為的。她並說：大舞台在北平，是大有可為的。她並說：大舞台在北平，是大有可為的。

非常慎重

杭州共舞台定中秋開鑼

金一鳴來滬起班

本報專訪：杭州共舞台，定於中秋開鑼。該班班主金一鳴，現已來滬起班。該班班主金一鳴，現已來滬起班。該班班主金一鳴，現已來滬起班。

趙錦棠來滬邀角

陳鴻運舉伴赴滬

本報專訪：趙錦棠來滬邀角。陳鴻運舉伴赴滬。趙錦棠來滬邀角。陳鴻運舉伴赴滬。趙錦棠來滬邀角。陳鴻運舉伴赴滬。

大戲考 半價 七角半

各伶歌星照片六十餘幀
各唱片公司唱詞八百頁
上海四馬路 大戲考發行經理

讀者俱樂部

汪大頭 招待員
汪大頭 招待員

關於本戲與散戲

靜如：本戲與散戲，是戲園中兩種不同的表演形式。本戲通常指完整的劇目，而散戲則指零散的唱段或折子戲。

十三妹總講

五本第五場：十三妹總講。本場主要情節包括十三妹的種種遭遇及其對社會的批判。

再談徐碧雲

張偉民：徐碧雲的藝術成就，不僅在於她的唱功，更在於她的表演風格。她的表演充滿了生活氣息，深受觀眾喜愛。

林素蘭不願唱本戲

張偉民：林素蘭是一位優秀的演員，但她對唱本戲並不感興趣。她更喜歡表演折子戲，因為折子戲更能展現她的演技。

開北大戲院開演平劇

許壽峯成班

本報專訪：開北大戲院開演平劇。許壽峯成班。開北大戲院開演平劇。許壽峯成班。開北大戲院開演平劇。許壽峯成班。

競爭白熱化

之九班陣容

以梅桂兩班實力最稱雄厚

本報專訪：競爭白熱化。之九班陣容。以梅桂兩班實力最稱雄厚。競爭白熱化。之九班陣容。以梅桂兩班實力最稱雄厚。

海棠紅起班接洽溫州中央

高郎橋全班人馬統往

本報專訪：海棠紅起班接洽溫州中央。高郎橋全班人馬統往。海棠紅起班接洽溫州中央。高郎橋全班人馬統往。

海棠紅起班接洽溫州中央

毒 四一九

諸君如有無疾病乎？

中國病理化驗所

航空公路建設獎券

老牌 越陳 越香

旗艦牌